

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 3 с. Чермен»**

«Рассмотрено»
на заседании МО
Протокол №____
от «_»_____ 2023

«Согласовано»
зам. директора по УВР
_____/Мизиева З.А./
«_»_____ 2023г.

«Утверждено»
директор МБОУ
«СОШ №3 с.Чермен»
_____/Баркинхоева Л.И./
«_»_____ 2023г.

**Рабочая программа
по учебному предмету «Литературное чтение» (надомное обучение)
на 2023 - 2024 учебный год
4 класс**

Учитель : Мизиева Л.Т.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая коррекционная программа VIII вида предмета «Чтение» для 4 класса составлена на основе программы специальных (коррекционных) программ общеобразовательных учреждений VIII вида автора «Чтение и развитие речи». 1– 4 классы» под ред. И.М. Бгажноковой (2011г)

Чтение является сложным видом интеллектуальной деятельности, поэтому его элементами может овладеть только некоторая часть детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития.

Задачами уроков чтения в младших классах являются:

* воспитание у детей интереса к уроку чтения и к чтению как к процессу;

- формирование у них техники чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;
- формирование у детей навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать одноклассников о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ и др.

Для чтения подбираются доступные для детей произведения народного творчества, рассказы и сказки русских и зарубежных писателей, доступные пониманию детей деловые и научно-популярные статьи. В основе расположения произведений в книгах для чтения лежит тематический принцип. В каждом последующем году продолжается и расширяется заявленная в предыдущем классе тематика, тем самым обеспечивается концентричность расположения учебного материала, создающая условия для поэтапного расширения знаний и представлений, для регулярного повторения ранее усвоенных тем

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание уделяется формированию навыка правильного чтения, которым дети с нарушением интеллекта овладевают с большим трудом в силу особенностей психического развития, что затрудняет понимание содержания прочитанного и тормозит развитие темпа чтения. Переход на более совершенные способы чтения вслух осуществляется постепенно и проходит ряд этапов от аналитического (слогового) чтения к синтетическому (целым словом). Каждый из этапов развития навыков чтения имеет свои трудности и требует подбора специальных методов и приемов обучения. Работа над выразительностью чтения начинается с переноса опыта выразительной устной речи на процесс чтения. Собственно работа над выразительностью чтения на этих уроках начинается примерно с середины 3 класса, когда школьники переходят на чтение целыми словами.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведения, направленного на выяснение информации, заложенной в тексте, смысловых связей между описанными событиями и действиями героев. В процессе анализа произведения важно не нарушать непосредственного переживания детей за судьбы героев, добиваясь точности эмоционального восприятия за счет выразительного чтения текста учителем и вопросов, помогающих адекватно оценивать психологическое состояние действующих лиц, напряженность ситуации. От класса к классу возрастает уровень требований к самостоятельности учащихся в проведении разбора читаемого, в оценке поступков героев, в мотивации этих поступков, в выделении непонятных слов. Школьники овладевают умением правильно и последовательно пересказывать содержание несложного по фабуле произведения, учатся обмениваться мнениями по теме текста с привлечением собственного опыта.

Для каждого года обучения определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, навыкам устной речи. Эти требования формируются по двум уровням, исходя из возможностей детей и динамики их продвижения.

Основное содержание учебного курса

Произведения устного народного творчества: загадки, поговорки, потешки, сказки. Отличие сказки от рассказа. Рассказы и стихотворения русских и зарубежных классиков, современных детских писателей о природе родного края, о жизни детей, об их взаимоотношениях с природой, друг с другом, со взрослыми.

Рождественские рассказы.

Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

Лексические темы: "Школьная жизнь", "Листьям время опадать", "Делу время, потехе - час", "О братьях наших меньших", "Поёт зима, аукает", "Жизнь дана на добрые дела", "В мире волшебной сказки", "Весна, весна! И все ей рады", "Смешные истории", "Родная земля", "Лето пришло".

Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения.

Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографическое чтение малознакомых слов со сложными слоговыми структурами: *всмотрелся, встретался*.

Выразительное чтение с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи соответствующего содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида и т.д.). Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (мальчик затараторил, радостно воскликнул и т.д.). Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

Сознательное чтение. Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ). Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи (добро побеждает зло, ложь до добра не доведёт; поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой, и др.). Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение учащимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт учащихся). Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

Развитие речи. Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного учащимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приёмов, приёмов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой картинке», по картинному плану к рассказу и др.). Предварительная работа над текстовыми синонимами (как по-разному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово *было*, и др.). Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Регулярное посещение школьной библиотеки. Отчёт о прочитанной книге перед классом на уроках чтения.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны **уметь**:

1-ый уровень:

- читать после анализа текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса и темпом речи
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- читать про себя, выполняя задания учителя;
- выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- читать диалоги по ролям;
- пересказывать прочитанное по частям;
- выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений перед учениками класса;

2-й уровень:

* осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;

- пересказывать содержание прочитанного по вопросам;
- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений перед учениками класса

Учащиеся должны **знать**:

- наизусть 5—8 стихотворений: А. Плещеев «Осень наступила», М. Бородницкая «Щи-талочка», Л. Левин «Чудеса в авоське», З. Александрова «До свиданья, Зима!» А. Барто «Я лишний», А. Плещеев «Весна», В. Берестов «Праздник мам», И. Греков «Летом»

Учебно-тематический план

№	Наименование разделов	Количество часов
1	Школьная жизнь. 12 ч	8
2	Время листьям опадать. 17 ч	9
3	Делу - время, потехе - час. 10 ч	6
4	В мире животных. 15 ч	10
5	Жизнь дана на добрые дела. 19 ч	10
6	Зима наступила.	11
7	Весёлые истории	10
8	Полюбуйся, весна наступает...	10
9	В мире волшебной сказки	11
10	Родная земля	10
11	Лето пришло	7

Итого: **102**

Поурочное планирование по литературному чтению

№	Наименование разделов и тем. Темы уроков	Количество часов	Дата план.	Дата факт.
1	По Н.Носову "Снова в школу".	1		
2	Э. Мошковская "Жил-был Учитель"	1		
3	М.Пляцковский "Чему учат в школе"	1		
4	По Ю.Ермолаеву "Поздравление"	1		
5	По Е.Шварцу "Как Маруся дежурила"	1		
6	По Е.Ильиной "Шум и Шумок"	1		
7	В.Орлов "Почему сороконожки опоздали на урок"	1		
8	По Л.Каминскому "Три желания Вити".	1		
9	В.Берестов "Читалочка"	1		
10	По М. Бартеневу "Зарубите на носу".	1		
11	Загадки.	1		
12	Обобщение по разделу "Школьная жизнь".	1		
13	Проверочная работа.	1		
14	Вн.чт. С.Михалков «Дядя Степа милиционер»	1		
15	Н.Антонова "Жёлтой краской кто-то..."	1		
16	По Н.Абрамцевой "Осенняя сказка"	1		
17	Е.Благикина "Подарки осени".	1		
18	По Л.Воронковой "Лесные подарки"	1		
19	По Л.Воронковой "Лесные подарки"	1		
20	А.Твардовский "Лес осенью".	1		
21	По В. Путилиной "В осеннем лесу"	1		
22	По В. Путилиной "В осеннем лесу"	1		
23	Н.Некрасов "Славная осень! Здоровый, ядрёный..."	1		
24	По Ю.Шиму "Отчего Осень грустна"	1		
25	К. Бальмонт "Осень"	1		
26	К. Бальмонт "Осень"	1		
27	По Ю.Ковалю "Три сойки"	1		
28	По Н.Сладкову "Холодная зимовка"	1		
29	А.Плещеев "Скучная картина"	1		
30	По О.Иваненко "Сказка про маленького жучка"	1		
31	По О.Иваненко "Сказка про маленького жучка"	1		
32	По К. Ушинскому "Пчёлы и мухи"	1		
33	По Г. Граубину "Время листьям опадать..."	1		
34	Загадки.	1		
35	Проверь себя. Урок обобщение.	1		
36	Вн.чт. В.Бианки «Хитрый лис и умная уточка»	1		
37	"Пекла кошка пирожки..." (русская потешка)	1		
38	"Пекла кошка пирожки..." (русская потешка)	1		
39	Чешская потешка "Сенокос"	1		

40	По Л.Пантелееву "Карусели"	1		
41	По Н.Носову "Прятки".	1		
42	Считалки.	1		
43	По М. Булатову "Жмурки"	1		
44	Проверь себя. Урок-обобщение.	1		
45	По К.Ушинскому "Бодливая корова"	1		
46	По В. Бирюкову "Упрямый котёнок" По В.Гаранжину "Пушок"	1		
47	По Е. Чарушину "Томка" По Б. Житкову "Охотник и собаки"	1		
48	По Л. Матвеевой "Чук заболел"	1		
49	Г. Снегирёв "Хитрый бурундук"	1		
50	По А. Баркову "Барсучья кладовая"	1		
51	По А. Дорохову "Гостя"	1		
52	Г. Корольков "Игрушки лисят"	1		
53	По Ю. Дмитриеву "Лиса"	1		
54	Загадки. Обобщение по разделу "В мире животных"	1		
55	Г. Ладонщиков "Миша - мастер"	1		
56	По Е. Пермяку "Пичугин мост"	1		
57	В.Хомченко "Михаськин сад"	1		
58	По С. Баруздину "Когда люди радуются"	1		
59	По Е. Ермолаеву "Про каникулы и полезные дела"	1		
60	По Л. Воронковой "Снег идёт"	1		
61	А. Слащёв "Снегурочка" И. Суриков "Зима"	1		
62	С. Маршак "Декабрь" По В. Сутееву "Ёлка"	1		
63	Е. Благикина "Котёнок"	1		
64	В. Голявкин "Птичка"	1		
65	Обобщение по разделу "Жизнь дана на добрые дела"	1		
66	По Л. Клавдиной "Вечер под Рождество"	1		
67	М. Садовский "Где лежало "спасибо"?"	1		
68	По Н. Носову "На горке"	1		
69	"Лисичка-сестричка и волк" (русская народная сказка)	1		
70	А. Бродский. "Как Солнце с Морозом поссорилось"	1		
71	П. Головкин. "Зимняя сказка"	1		
72	Г. Скребицкий. "Митины друзья" В. Бирюков. "Снежная шапка"	1		
73	По А. Тумбасову. "В шубах и шапках" Н. Некрасов. "Не ветер бушует над бором..."	1		
74	По В. Бианки. "Находчивый медведь"	1		
75	По А. Спирина "Зимние приметы"	1		
76	Загадки. Обобщение по разделу "Зима наступила"	1		
77	Г. Остёр. "Одни неприятности"	1		
78	М. Пляцковский. "Однажды утром"	1		
79	По О. Кургузову. "Две лишние коробки"	1		
80	Г. Чичинадзе. "Отвечайте, правда ли?" (отрывки)	1		

81	Обобщение по разделу "Весёлые истории"	1		
82	В. Алфёров. "Март" По М. Фроловой. "Восьмое марта"	1		
83	Е. Благикина. "Забота" По А. Соколовскому. "Бабушкина вешалка"	1		
84	По В. Бианки. "Последняя льдина"	1		
85	А. Плещеев. "Весна"	1		
86	По А. Баркову. "Скворцы прилетели" По Э. Шиму. "Всеми свой срок"	1		
87	И. Никитин. "Полюбуйся, весна наступает..."	1		
88	По Ю. Ковалю. "Весенний вечер" По Ю. Дмитриеву. "Опасная красавица"	1		
89	Загадки. Обобщение по разделу "Полюбуйся, весна наступает..."	1		
90	"Хаврошечка" "Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке" (русская народная сказка)	1		
91	А. Пушкин. "У лукоморья дуб зелёный"	1		
92	По Ш. Перро. "Подарки феи" Братья Гримм. "Горшочек каши"	1		
93	По В. Порудоминскому. "Наши сказки"	1		
94	М. Ильин. "Царь-колокол" С. Васильева. "Город на Неве"	1		
95	Д. Павлычко. "Где всего прекрасней на земле" С. Вербова. "Сочинение на тему"	1		
96	По Л. Кассилю. "Какое это слово?" По Б. Никольскому. "Главное Дело"	1		
97	У. Усачёв. "Защита" По Л. Кассилю. "Никто не знает, но помнят все"	1		
98	Т. Белозёров. "День Победы"	1		
99	Обобщение по разделу "Родная земля"	1		
100	С. Козлов. "Ливень" Г. Граубин. "Тучка"			
101	Н. Павлова. "Хитрый одуванчик" Е. Благинин. "Одуванчик"	1		
102	По А. Дорохову. "Встреча со змеей" А. Бродский. "Летний снег" В. Голявкин. "После зимы будет лето" Обобщение по разделу "Лето пришло".	1		